

ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU POLSKIEGO ZWIĄZKU SZACHOWEGO 2025

TRZYCHODÓWKI

Sędzia: Waldemar TURA sędzia międzynarodowy FIDE

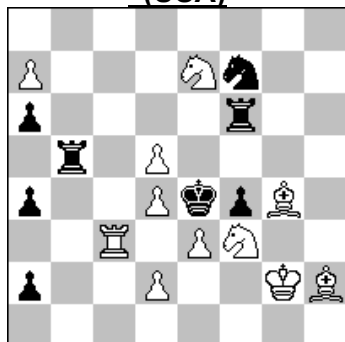
Do oceny miałem 21 zadań nadesłanych przez 16 autorów z 12 krajów.

Poziom konkursu należy uznać za średni, chociaż najwyżej sklasyfikowane trzychodówki są zupełnie niezłe.

Postanowiłem wyróżnić następujące problemy:

I nagroda

Daniil YAKIMOVICH
(USA)

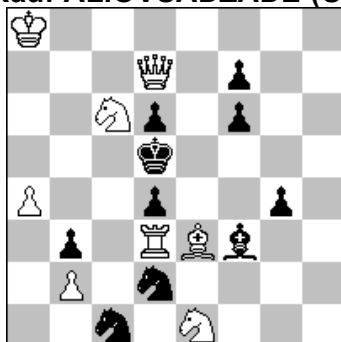


#3

(11+8)

II nagroda

Leonid MAKARONEZ (Izrael)
& Rauf ALIOVSADZADE (USA)

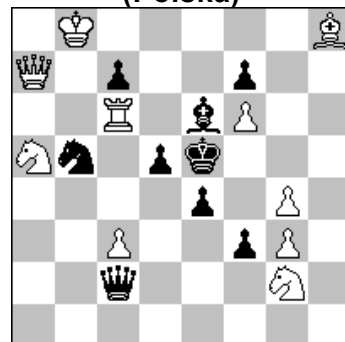


#3

(8+10)

III nagroda

Stefan PARZUCH
(Polska)



#3

(10+9)

I nagroda - nr 3315 –Daniil YAKIMOVICH (USA)

Główne plany C i D są obalane przez silne obrony c i d. Po przeprowadzeniu przedplanu F obrony te pozostają, nie są zastępowane słabszymi!, ale teraz umożliwiają maty. Ponadto przygotowanie aA, bB oraz próby Cc!, Dd! przekształcają się w warianty aCcA, bDdB w rozwiązaniu, a maty AB pojawiają się ponownie w trzecim ruchu.. Występują również przestawienie posunięć EiF oraz zamiana obron pomiędzy wariantami głównymi a, b oraz wariantem dodatkowym e. Ciekawa koncepcja, chociaż można odnieść wrażenie, że część "algebry" jest skutkiem konieczności konstrukcyjnej. Najlepsza praca w konkursie....

1...Wd6 a Wf~ 2.Gf5# A 1...Sd6 b S~ 2.Sg5# B 1.e:f4? C ~ 2.We3# 1...Wb3! c 1.Kf2? D ~ 2.d3# 1...Wb2! d 1.a8H? E ~ 2.d6+ F 1...Wb8! e 1.d6! F ~ 2.a8H+ E 2...Wb7 3.H:b7# 2...Wd5 3.H:d5# 1...W:d6 a 2.e:f4! C ~ 3.We3# 2...Wb3 c 3.Gf5# A 1...S:d6 b Sd8 2.Kf2! D ~ 3.d3# 2...Wb2 d 3.Sg5# B 2...f:e3+ 3.W:e3# 1...Wb8 e 2.a:b8H ~ 3.Hb7# / 3.Ha8# 2...W:d6 a Wf5 3.Gf5# A 2...S:d6 b Se5, Sd8 3.Sg5# B.

II nagroda.- nr 3472 – Leonid MAKARONEZ (Izrael) & Rauf ALIOVSADZADE (USA)

Dwudzielną trzychodówką z nietypowymi składnikami. W pierwszej parze – przestawieniu ruchów AB-BA – występuje skryta przesłona, a w drugiej po szachach z baterii królewskiej – odpowiedź białych na tym samym polu. Świetny wstęp nie tylko zwalnia pole czarnemu królowi, ale naraża białego na dwa szachy. Dobra konstrukcja.

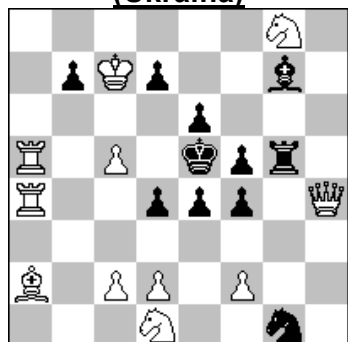
1.S:d4! - 2.Hb5+ A Ke4 3.Hf5# B 1...Se4 2.Hf5+ B Kc4 3.Hb5# A 1...Kc5+ 2.Sd:f3+! Kb4 3.Hb5# 1...Ke5+ 2.Se:f3+! ~ 3.Hf5# 2...Kd5 3.Hc6# C 1...S:d3 2.Hc6+ C Ke5 3.S:d3#.

III nagroda - nr 3478 – Stefan PARZUCH (Polska)

Dwie pary posunięć AB - BA i CD - DC uzupełnione trzecią DE - ED w próbie przedstawione w formie kompleksu Adabaszewa 2 + 2. Po 1...d4 i 1...e3 - otwarcie linii i związanie czarnych figur, a po 1...Gf5;:g4 i 1...Hh2 - odejścia czarnych i białe ofiary otwierające linie matowania. Harmonijna gra i nienaganna budowa zadania.

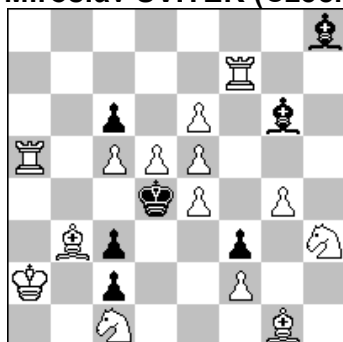
1.Sf4? ~ 2.Sg6+ f:g6 3.f7# 1...e3 2.H:e3+ A He4 3.Sd3# E 1...Hh2 2.Sd3+ E e:d3 3.He3# 1...G:g4! 1.Sh4! ~ 2.Sg6+ f:g6 3.f7# 1...e3 2.H:e3+ A He4 3.S:f3# B 1...Hh2 2.S:f3+ B e:f3 3.He3# A 1...d4 2.Hc5+ C Gd5 3.Sc4# D 1...G:g4,f5 2.Sc4+ D d:c4 3.Hc5# C.H:d5#.

IV nagroda
Petro NOWICKIJ
(Ukraina)



#3 (11+13)

1 wyróżnienie honorowe
Zoltan LABAI (Słowacja)
& **Miroslav SVITEK (Czechy)**



#3 (14+7)

2 wyróżnienie honorowe
Jurij GORBATIENKO (FIDE)
& **Leonid MAKARONEZ (Izrael)**



#3 (8+10)

IV nagroda - nr 3333 – Petro NOWICKIJ (Ukraina)

Próba 1.Se3? prezentuje po dwa bicia w przelocie białych i czarnych, a rozwiązanie pozostawia tylko jedną parę. Nie na odwrót, niestety. Ponadto Ruchlis z matami hetmanem.

1.Se3? ~ 2.Sec4+ A Kd5 3.Se7# 1...d:e3 2.d4+ e:d3 ep. 3.H:f4# B 1...f:e3 2.f4+ e:f3 ep. 3.H:d4# 1...b5 2.c:b6+ ep. d5 3.Sec4# A 1...d5 2.c:d6+ ep. b5 3.W:b5# 1...d3! x 1.Sb2! ~ 2.Sbc4+ Kd5 3.Se7# 1...d3 x 2.S:d3+ D e:d3 3.H:f4# B 1...e3 2.Sd3+ D Ke4 3.H:f4 B# 1...b5 2.c:b6+ ep d5 3.Sbc4# C 1...d5 2.c:d6+ ep b5 3.W:b5#..

1 wyróżnienie honorowe nr 3339 – Zoltan LABAI (Słowacja) & Miroslav SVITEK (Czechy)

Dwa analogiczne główne warianty z bogatą grą: klarownie motywowane ofiary skoczków na jednym polu aktywujące matującą baterię po naprzemiennych blokowaniach i chwytności wolnych pól królewskich. Ulepszenie zadania nr 2691 PZSzach 26.07.2022..

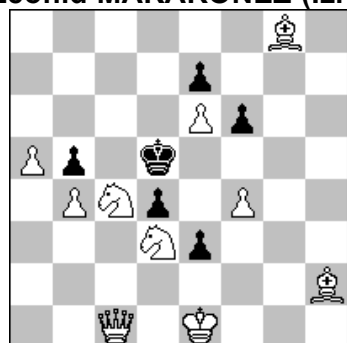
1...K:e4 2.Wa4+ K:e5 3.Gh2# 1.Sf4! ~ 2.Sfd3 ~ 3.Wa4# 1...G:e4 2.Sfe2+ f:e2 3.f4# 2... K:e5 3.Gh2# 1...G:e5 2.Sce2+ f:e2 3.f3# 2... K:e4 3.G:c2# 1...K:e4 2.Wa4+ K:e5 3.S:g6# 1...K:e5 2.Sfd3+ Kd4 3.Wa4#.

2 wyr. honorowe - nr 3405 – Jurij GORBATIENKO (FIDE) & Leonid MAKARONEZ (Izrael)

Wybór wstępu i ciekawa różnorodna treść z grą białych figur na tych sanych polach..

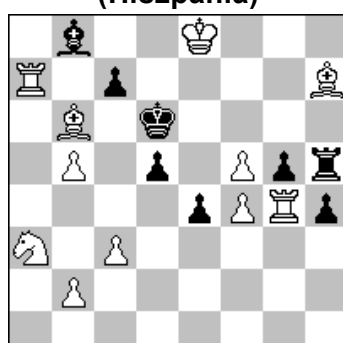
1.Sf6? Se3! 1.Sf4! ~ 2.Hd5+ Ke3 3.He4# 1...Sg3 2.Gf2+ Kc3 3.Sd5# 1...Se3 2.Sb5+ Kc4 3.Gd3# 1...Sd2 2.G:d2 ~ 3.Hd5# 1...Ke3 2.Sd3+ Kf3/Kd4 3.Hf4/He5#.

3 wyróżnienie honorowe
Leonid LIUBASZEWSKIJ
& **Leonid MAKARONEZ (Izrael)**



#3 (10+6)

4 wyróżnienie honorowe
Jose A. GARZON
(Hiszpania)



#3 (11+8)

1 pochwała
Rauf ALIOVSADZADE
(USA)



#3 (5+2)

3 wyróż. honorowe - nr 3370 – Leonid LIUBASZEWSKIJ & Leonid MAKARONEZ (Izrael)

Żywa gra pośrednich baterii w pozycji tempowej.

1.Hc2! tempo 1...Kc6 2.Sd6+ K:d6,d5 3.Hc5# 1...Ke4 2.Sde5+ Kd5 3.Hg2# 2...d3 3.H:d3# 1...e2 2.Sd2! ~ 3.Hc5# 1...f5 2.Sce5 ~ 3.Hc6# 1...b:c4 2.Hg2+ Kd6 3.f5#.

4 wyróżnienie honorowe - nr 3525 – Jose A. GARZON (Hiszpania)

Blokowania dalekich pól królewskich z elementami gry zamiennej

1.c4? ~ 2.c5# 1...d4 2.c5+ A Kd5 3.Gg8# B 1...c:b6! a 1.Wg1! ~ 2.Sc4+ C d:c4 b 3.Wd1# D 1...c:b6 a 2.Wd7+ Kc5 3.b4# 1...g:f4 2.Wg6+ Ke5 3.We6# 1...d4 2.Sc4+ C Kd5 3.Gg8# B 4 4 4

1 pochwała - nr 3325 – Rauf ALIOVSADZADE (USA)

Oryginalna realizacja tematu Petkow 2 z ogniskiem czarnego gońca i jednolitym unikaniem duali w głównych wariantach oraz ciekawym dopełnieniem po 1...Gc6+. Organiczny dual w odgałęzieniu groźby i bardzo skromna rola białego hetmana obniżają wartość trzychodówki.

1.d6+? G:c5 2.f4#? 1.f4+? G:f4 3.d6#? 1.Sc1! ~ 2.H:b2+ a:b2 3.Sd3# 2...Gd4 3.d6/f4/H:d4/Sd3# 1...H:c1 2.f4+! (d6+?) G:f4 3.d6# 1...Hd1 2.d6+! (f4+?) G:c5 3.f4# 2...Hd5+ 3.W:d5#.1...Gc6+ 2.d:c6+ G:c5 3.f4#.

2 pochwała

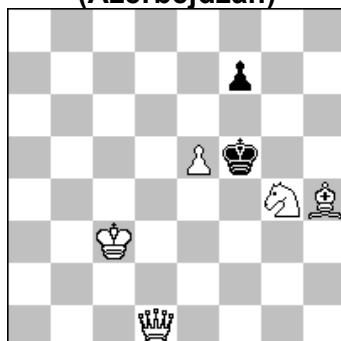
Antonio TARNAWIECKI (Peru)
& Kostas PRENTOS (Grecja)



#3 (13+7)

3 pochwała

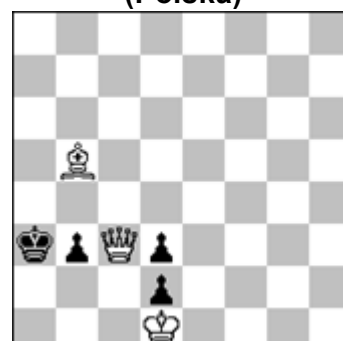
Elmar ABDULLAJEW
(Azerbejdżan)



#3 (5+2)

4 pochwała

Marian FRAK
(Polska)



#3 (3+4)

2 pochwała - nr 3390 – Antonio TARNAWIECKI (Peru) & Kostas PRENTOS (Grecja)

Trzy ofiary hetmana z blokowaniem dalekich pól królewskich ożywione trochę przestawieniem białych posunięć w groźbie i po 1...K:c6.

1.a4! ~ 2.He5+ K:c6 3.Sb8# 1...Sf3 2.He4+ K:e4 3.Sf6# 1...Sf7 2.He6+ K:e6 3.S:c7# 1...Gc3 2.H:c4+ K:c4 3.Ga2# 2...K:c6 3.Sb8# 1...K:c6 2.Sb8+ K:c5/Kd5 3.He5#.

3 pochwała - nr 3360 – L Elmar ABDULLAJEW (UAzerbejdżan)

Aktywna gra czterech białych figur w czterech wariantach eleganckiej miniatury...

1.Gf6? Kf4! 1.Sf6! tempo 1...Ke6 2.Gg3 Ke7 3.Hd6# 2...Kf5 3.Hg4# 1...Kf4 2.Kd4 Kf5 3.Hg4# 1...Kg6 2.Hg4+ Kh6 3.Hg5# 1...Kxe5 2.Hd5+ Kf4 3.He4#..

4 pochwała - nr 3399 – Marian FRAK (Polska)

3 maty wzorowe, wstęp oddaje wolne pole czarnemu królowi w miniaturze ..

1.G:d3? Ka4 2.Hc5 b2 3.Gc2# 1...Ka2! 1.Gc4! Ka4 2.H:b3+ Ka5 3.Hb5# 1...Ka2 H:b3+Ka1 3.Ha2#

Adamów, sierpień 2026 r.

Sędzia konkursu
Waldemar TURA

UCZESTNICY

Konkurowało 21 zadań nadesłanych przez 16 autorów z 12 krajów: Azerbejdżan (1 autor -1 zadanie), Czechy (1-0,5), FIDE (2-2,5), Grecja (1-0,5), Hiszpania (1-1), Izrael (2-, 4,5), Peru (1-0,5), Polska (2-3), Słowacja (1-0,5), Ukraina (1-1), USA (2-4), Włochy (1-2).

LISTA

Abdullajew Elmar (Azerbejdżan) 3369, Aliovsadzade Rauf (USA) 3325, 3363, &: 3345, 3472, Armeni Alberto (Włochy) 3314, 3389, Frak Marian (Polska) 3399, Garzon Jose A. (Hiszpania) 3525, Gorbatienco Jurij (FIDE) &: 3400, 3405, &441, 3483, Labai Zoltan (Słowacja) &3339, Liubaszewskij Leonid (Izrael) &3370, Makaronez Leonid (Izrael) &: 3345, 3370, 3400, 3405, 3441, 3448, 3472, 3483, Nowickij Petro (Ukraina) 3333, Parzuch Stefan (Polska) 3316, 3478, Prentos Kostas (Grecja) &3390, Svitek Miroslav (Czechy) &3339, Tarnawiecki Antonoi (Peru) &3390, Wołczek Wiktor (FIDE) &3448, Yakimovich Daniil (USA) 3315.

Uwagi dotyczące werdyktu konkursu PZSzach #3 2025
prosimy kierować do 15 X 2026 na adres:

a11z@interia.pl